



□ إن التعامل مع اللغات الحية، ولغتنا العربية واحدة من أهمها، يدفع إلى الربط بين المصطلح وبين مجموعة الأبعاد التي تشترك في صناعة مدلوله

فلسفة الوقفيات وإعادة التعريف

بقلم: عبد الحليم زيدان*

صاحبته وتابعيهم. وندع المراحل التالية تترى مرحلة بعد مرحلة لتفعل فعلها وتضفي بظلالها ومؤثراتها وعواملها المختلفة لتنتقل المدلول والمعنى للفظ من حال إلى حال.

ولقد عودنا الفقهاء والأصوليون وعلماء الشريعة عموماً على استخدام جملة تبدو لنا يسيرة مبسطة، لكنها في منتهى الدقة accuracy تعدد التراكب complexity، وهي قولهم عند التعريف لأي كلمة شرعية مثلاً بأن معناها في اللغة كذا وفي الاصطلاح كذا، ومثل هذا شائع، ومستخدم «مثل قولهم: الصلاة في اللغة: الدعاء، وفي الاصطلاح: أقوال وأفعال مخصوصة تبدأ بالتكبير وتختتم بالتسليم و.. إلخ».. بل يزيد بعضهم وجه المناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي.

فمن ناحية الدقة تمثل هذه الجملة حالة تفريقية بين مدلولين ومعنيين للفظ واحد، نقله من معنى إلى غيره عامل من العوامل، فيكون التفريق بين المعنيين دقيقاً ومطلوباً ليتضح المراد. أما من ناحية التراكب، فالعوامل تختلف وتختلف بذلك النتائج والآثار، والمناخات الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية. تتداخل تأثيراتها لتشكل مع المدلول الظرفي وليس النهائي للمصطلح أو اللفظ.

وعلمنا أساطين علوم التعريف والمعجميون عموماً، والأصوليون والمناطقية بشكل تخصصي، أن ينحت المصطلح بذات ولذاته، وأن ينحت تعريفه بالدقة نفسها ولكن لغيره. والنحت الاصطلاحي موضوع آخر ليس هذا باب، ولكن يلزمنا منه الصورة الدالة على

لا نهتم في هذا المقال بالتعريف وصيغته من ناحية البعد اللغوي المنطقي النحتي فحسب، وإن كان هذا البعد يشكل أحد أهم خلفيات الكاتب للنظر في الاصطلاحات ومدلولاتها وتطور ذلك عموماً، وفي لغتنا العربية خصوصاً.

كما تبتعد مقالتنا عن المماحكة التشديدية الحرفية حول الدلالة المباشرة للحرف في اللغة العربية، فهذه نتركها لابن فارس وابن السكيت ومن جاراهم علماً وتمكناً.

ولا شك بأن التعامل مع لغات حية، ولغتنا العربية واحدة من أهمها، يدفع إلى الربط بين المصطلح وبين مجموعة الأبعاد التي تشترك في صناعة مدلوله، فلا يجرد المصطلح إلا في نطاق ضيق جداً حين نتناول المدلول المعجمي للفظ من الألفاظ في البيئة الجاهلية، وهي البيئة الأولى التي نستطيع أن ننطلق منها لنعتبر المصطلح بمدلوله في العصر الجاهلي هو المجرّد، وما ذاك إلا لأنها المرحلة الوحيدة التي حفظت لنا ألفاظها ودلالاتها من خلال الشعر الجاهلي كممثل للمرحلة بلفظها ثم القرآن الكريم كعامل تغيير ضخم أحدث في فترة زمنية قياسية تغييراً في لفظ ومصطلح ومدلول هذه اللغة وتعبيرها على نحو موجه ومنضبط في كتاب خالد محفوظ لا يتأتى عليه التحريف ولا التبديل.

ولا شك بأن الحديث اليومي لشهود تنزل القرآن والتغيير الذي أحدثه، ورد فعلهم عليه، سلباً أو إيجاباً، يمثل بدوره مورداً من موارد التعاطي والتفاعل البشري الذي يحدث تغييراً لغوياً، وفي رأس هذا الحديث حديث النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم، وحديث

*رئيس شركة (المستشار) ومركز اتقان لتدريب - لبنان

صخر خام أشوه مشوش، تضرب فيه الأزاميل والمطارق وفق رؤية خاصة ومهارة وحرفة وخبرة ودربة وآلة مناسبة، فتخرج منه شكلاً مقدراً محترماً نفيساً.. والقيمة الإضافية Value Adding هي كما يعلم الاقتصاديون الحرفة والخبرة والآلة، التي نقلت الصخر من سعر إلى سعر.

ومن هذه الصورة النحتية نكتشف أن نحت المصطلح يحتاج إلى كل هذه الملكات والمهارات، ولنحت التعريف مثله أيضاً مع بعض الزيادات كالضوابط التي أسماها المنطقة بالجامعة المانعة، فيكون التعريف لكل المعرف دون غيره، جامعاً لما ينضوي تحته، مانعاً من دخول غيره فيه.

ويتدخل العلماء في حركة الاصطلاح والتعريف طرداً وعكساً، فتارة تكون مهمتهم ابتكار التعريف المناسب لحالة أو قضية أو عملية أو صنف.. إلخ، وتارة يكون الاسم موجوداً ومستخدماً على العمل نفسه، ولكنه يحتاج إلى التعريف الضابط جمعاً ومنعاً وتارة يحتاج لكليهما وتكون مهمته في هذه الحالة على قدر أعلى من المشقة؛ إن كان الاصطلاح المطلوب مبتكر بالكامل.

أزمة التعريف وإعادة التعريف

وتبقى أزمة من نوع آخر ليست بعيدة عما مضى من حيث حصولها، ولكنها قليلة من حيث تفاعل المعنيين بها واستجابتهم لضغطها وتفاعلهم مع احتياجاتها، وهي إعادة التعريف حسب متغيرات العوامل والظروف وتحريك المصطلح أو تعريفه أو كليهما من حالة لأخرى بما يناسب المتغيرات وفق مرجعية ما. والتي هي لدى المسلمين الشريعة الإسلامية.

ولا شك بأن تغير التعريف وفق مرجعية ثابتة ورؤى واضحة وتفاعل إيجابي حياتي، واستيعاب حضاري لهو من أخص خصائص الدلالة على حياة لغة ما، وبالتحديد حيوية أهلها ومعاصرتهم لزمانهم ومستلزماته ومتطلباته ومتغيراته.

وتعريف الوقف المتداول بين طلبة العلم والمشتهر على ألسنة المعنيين هو في اللغة: الحبس. وفي الشرع هو: «حبس الأصل وتسبيل

المرضى في المستشفيات، أو على قضايا التنمية كالتعليم وغيره.. إلخ.

عن أي وقف نتحدث إذا؟!!

ومن هنا فإن الإطار الوقفي باجتماع أبعاده التكاملية هو إطار حضاري تتمثل فيه الحضارة في كل بعد، وإطاره التنفيذي هو المجتمع الذي يلعب أفراد الأدوار المختلفة في كل عمليات الوقف، وحركة أدائه هي حركة تنموية في انطلاقها وتنفيذها ونهوضها وجريانها وانباتها وريعتها.. إلخ.

ومن هنا كان لابد لنا من أن نطرح تعريفا جديدا للوقف بأبعاده الحضارية والتنموية والمجتمعية، وأن نعتبر التعريف التقليدي المتعارف عليه والمعتمد في معظم المراجع بمثابة تعريف لآلية التنفيذية للعملية الوقفية والقائمة على حبس الأصل وتسبيل المنفعة.

وبإطالة سريعة على شريحة من نماذج الحالة الاستيعابية والافرازية للمجتمع المسلم لفهوم الوقف والتحريك به تعطينا فكرة حافزة عليه، حيث نقطف من محاضرة للأستاذ محمد أمين الحبال المدير العام السابق للأوقاف الإسلامية في لبنان حولها، ونقتطف منها بعض النماذج عن الوقفيات الموجودة حيث نجد في أنواع الوقف:

أنواع الوقف

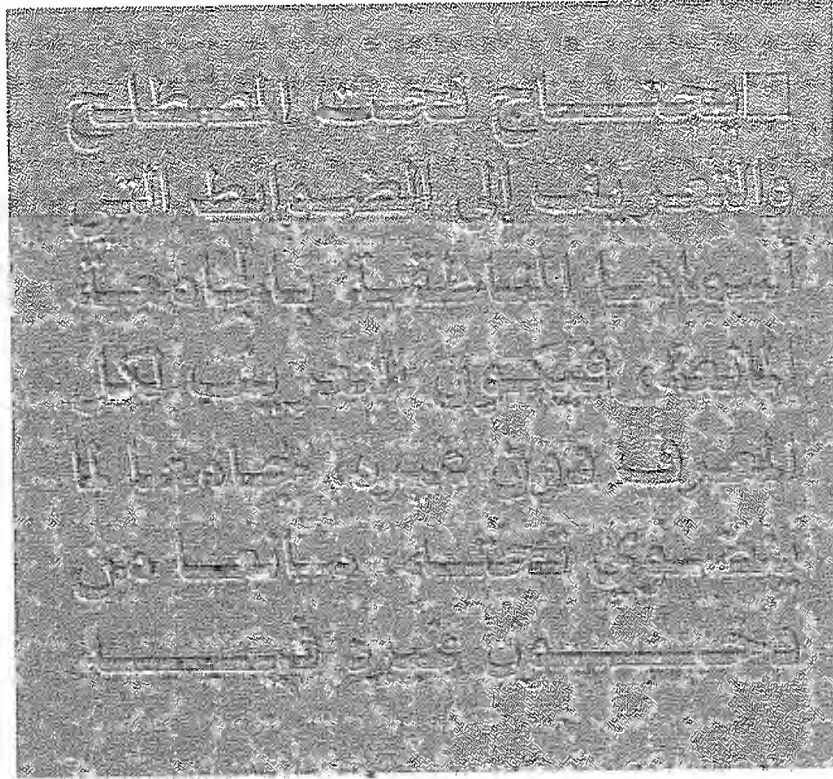
- وقف بناء الخانات لأبناء السبيل.
- وقف الرباطات لإنشاء ثكنات الجيوش.
- وقف دور الثغور للغزاة والمرابطين.
- وقف بناء دور المحتاجين.
- وقف حياض الدواب.
- وقف السبيل.
- وقف إنشاء القناطر والجسور.
- وقف البيمارستان.
- وقف دور النقاها.
- وقف دور سكن الطلبة.
- وقف سقي العطاش.
- وقف المدرسة.
- وقف تأمين الطبابة.
- وقف الطرقات - لمدها وتعبيدها.
- وقف اطعام الهررة.
- وقف القنوات - لمن يقوم بتنظيف أبنية المياه.

لابتكار التطوير والتحسين، وإضفاءهما لمناسبة المعاشة والمعاصرة والواقعية.

وهذه الأبعاد هي:

(أ) الثبات: فالدور التثبتي للخير والدارى للشر الذي يقوم به الوقف، ولئن كان دور الدعوة الإسلامية بمفهومها التبليغي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فإن دور الوقف بالمعنى التثبتي هو تأمين موارد ثابتة لتحقيق هذا التبليغ، وإنفاذه وتجويزه العقبات والمفاوز.

(ب) الضابطة: فالوقفيات والوصايا تنضبط بضوابط تبدأ من الفكرة ومشروعيتها، ثم بالجهات المعنية بتسجيل وتوثيق وضبط الوقفيات، ثم بالطريقة التنفيذية، ثم بالمكلفين بالتنفيذ وهكذا. فالوقفيات تتميز بالضبط والتوثيق وتفرق عن عمل الخير المجرد بهذه الخصوصية، فعمل الخير يمكن أن يقوم به كل



أحد بضوابط وتوثيق أو بدون، وليس هذا للوقفيات.

(ت) التفاعلية المجتمعية: يختبئ هذا البعد وراء الدوافع والخلفيات التي دفعت كل واقف على حدة، ولكن هذا البعد يتحول إلى أبعاد كثيرة واضحة ظاهرة عندما تعاد دراسة الوقفيات دراسة مسحية تحليلية، تستكنه الخلفيات الاجتماعية والبيئية والاقتصادية والمرحلة التاريخية على الوقفيات وأنواعها.

فكثافة الوقفيات على تخفيف الفقر والتسول والمرض في منطقة ما وتاريخ ما، تمثل غير ما تمثله كثافة وقفيات على قضايا بيئية كتنظيف المواسير والأقنية وتخفيف الشجر وتسوير القرى وقتل الضواري.. إلخ، أو على قضايا تتعلق بالحيوان ورعايته وإطعامه كوقف إطعام الهررة ووقف المراجعة للحيوانات المسنة، أو على قضايا تنقيحية كالتى على مرفهي

المنفعة» أو «التصدق بالمنفعة». أي أن يحبس أصل المال من العقار وغيره لا يباع ولا يشتري ولا يملكه أحد بخاصة، ويجعل منفعته عامة كسبيل على المسلمين، ويصح أن يكون عام المنفعة لكل المسلمين، أو خاصا على فئات منهم كالفقراء فقط. «انظر التعريفات للجرجاني ص ٢٧٤».

وهو تعريف يضعنا أمام مفارقة طريفة، فمن ناحية، هو جامع مانع وفق ضوابط الأصليين وشروطهم، ومن ناحية هو مشتهر منتشر منبث في ثنايا كتب الفقه والتشريع والقانون. إلخ.

ولكننا إذا دققنا النظر في التعريف لما هو أعمق بقليل من غلافه الأول: وهو غلاف التوصيف للمعرف به، فإننا نجد هذا التعريف في زماننا لا يعدو أن نعتبره تعريفا لآلية التنفيذية للوقف، وهي خلاصة الطريقة التي ينفذ الوقف من خلالها. وهي خلاصة عمالانية قادرة على الإيفاء باختصار شديد بمتطلبات أن العين الموقوفة تحبس كما السجين فلا تباع ولا تشتري ولا تنقل ملكيتها في الذم، وأما نتائجها ومنفعتاتها وثمرتها فهي التي تحرك وتعمم أو تخصص إلخ.

ولكن.. ألا نجد أنفسنا ونحن في هذا المشهد الحضاري الزماني بالذات بحاجة لتعريف أكثر ملاءمة للأبعاد المستجدة والمتغيرات المروحة والدفق الزاخم بالمعلومات والاستحضار الميسر للتاريخ والجغرافيا والاقتصاد والسياسة؟

نحو تعريف جديد

إن المشهد الحضاري الذي نعيشه وتعيشه أمتنا قد وضعنا جميعا على حافة ومخاض، فهو يستلزم منا استيعابا واستشرافا، ويتطلب تخطيطا وتنفيذا، ويرتجي إمكانات نوعية لرؤى ومشاريع نوعية، ويواجه أحجاما لا يكافئها بالماشير، وتحاسبنا دورة زمنية ليست إلى صفنا، والموقف المرواح لا يبشر بخير كثير.

ونرى (الوقف) في حياة أمتنا راسيا من رواسي الخير التي تشبه إلى حد بعيد الرواسي الملموسة «السفن»، وتدفع بنا إلى أبعاد ثلاثة رئيسية نكتشف معها تطورا وارتقاء لا شك فيه في مستوى التعامل والتعاطي مع الوقف، ونراه لزاما علينا أن نقف مع المصطلح وتعريفه وقفات تأمل ومراجعة واستجماع

فلسفة الوقفيات وإعادة التعريف

- وقف العروس.
- وقف تجبير الكسور.
- وقف الكفن - لتكفين فقراء المسلمين.
- وقف الباءة - لتأمين صداق زوج الفقراء.
- وقف المرجة - لإيواء الحيوانات كبيرة السن.
- وقف المصحف - لنشره مجاناً.
- وقف المكتبة.
- وقف مصحات العاهات المزمنة.
- وقف الكتاب - لنشر الكتب مجاناً.
- وقف المساجد - للانفاق عليها.
- وقف الآبار.
- وقف قفة الخبز - من لا يجد خبز يومه.
- وقف الحرمين الشريفين - للانفاق عليهما. وغيرها مما لا يمكننا إحصاؤه. [من محاضرة الأستاذ الحبال بتاريخ ١٩٨٤/١٠/٢٥].

التعريف المقترح

ولذلك فإنني أقترح التعريف التالي، وأضعه بين يدي العلماء والباحثين والعنيين والمهتمين، وهو برسم التداول والمناقشة والإقناع التفاعلي والتفاعلي:

«الوقف هو جهود مجتمع متمكن، بدواع ورؤى متفاوتة، لتثبيت خير أو استحداثه أو درء شر أو التحصين منه، وضمان الاستمرار بمنع الزوال الإرادي، وإلزام التشغيل المستقبلي بحده الأدنى، وذلك لحفظ قرار وذاتية المجتمع إذا مادته به ظروف ومتغيرات السياسة أو الاقتصاد برواس محمية ومشروعية محققة وإشراف منضبط».

شرح التعريف

جهود: مختلف ما يبذل ليؤدي إلى إحداث عمل ما «قول - سعي - توجيه - تمويل - الخ» وليس منه المهمل - المشاع.. الخ.

مجتمع: فالمجتمع أساس تقرير الاحتياجات واللوازم وهذا يجمع الأدميين المجتمعين العاقلين ويخرج غير الأدمي - غير العاقل.

متمكن: التمكن نسبي وهو بالعموم سياسي

اقتصادي.

بدواع: كالخوف على الذرية أو ابتغاء العفو أو تعويض نفسي وتختلف بها خلفيات الجهود وبواعثها.

ورؤى: كالتطلع إلى تخليد الذكر أو استنفاد جيل المستقبل.

متفاوتة: حيث إن الناس تختلف.

لتثبيت خير: قائم ولكنه عرضة للانهايار إذا ترك دعمه.

أو استحداثه: كأن يكون استحداث منفعة ما أساساً للوقف.

أو درء شر: باختلافه: صحيحاً كان أم اقتصادياً «فقر - جهل - مرض - تسول - إلحاد».. إلخ.

أو التحصين منه: كتأمين بدائل أو تراتيب تحصينية «ميتم - مدرسة - جامع - نشرات.. إلخ».

وضمان الاستمرار: بحبس أصل العين عن البيع والشراء والانتقال إلى ما شاء الله.

يمنع: وتحريم وضبط.

الزوال الإرادي: أي الذي يتم إرادياً وليس فوق الطاقة كالجوائح.

وإلزام: لنفاذ الوقفيات والوصايا شرعاً وعرفاً وقانوناً.

التشغيل: المنفذ لرغبات الواقف أو الموحي.

المستقبلي: لحياته وبعد موته.

بحده الأدنى: الذي فرضته الوقفية فإن التطوير والارتقاء نسبي.

وذلك: بهدف وغاية.

لحفظ قرار: فإن الوصايا والوقفيات تعمل وفق قرار واقفها.

وذاوية: فإن الموارد التي تحققها الوقفيات هي ذاتية.

المجتمع: واقفاً وموقوفاً عليه وله.

إذا مادته به: وطرأت عليه وأثرت فيه.

ظروف: كالحروب والانقلابات والجوائح الطبيعية. ومتغيرات: وتفاعلات وتحولات.

السياسة: بالأنظمة والمؤسسات الرسمية.

أو الاقتصاد: أو النظام الاقتصادي ومؤسساته.

برواس: فالوقفيات كالسفن المقيمة ترسو ولا تغادر الميناء.

محمية: بالشريعة والنظم والتشريعات والقوانين.

ومشروعية: قد تختلف المرجعية التشريعية، وهي عندنا الشريعة الإسلامية.

محقة: لأبد للإجراء من موافقة المرجعية

التشريعية.

وإشراف: من الجهات المعنية والتي يتم إيكالها بالإشراف، كنظار الوقف ولجانته ومؤسساته.

منضبط: ويتأتى ضبطه من خلال مرجعيته التي تكون القضاء أو الهيئات الوقفية العليا.

الآلية التنفيذية

- ١ - حبس الأصل وتسبيل أو تعميم المنفعة.
- ٢ - تسجيل الوقف لدى الجهات المعنية.
- ٣ - تعيين نظارة للوقف «شخص أو لجنة أو مؤسسة أو جمعية أو هيئة».
- ٤ - ضبط طريقة العمل بالوقف وسبل صرفه وكيفيات تعاطيه مع المتغيرات وتحقيق استمراره.

تصنيف أمثلة الأنواع

- ١ - الذري: الوقف على الأولاد وأولادهم.
- ٢ - المساند: وقف المغلوب بكثرة الأولاد - وقف المعيل للوالدين - وقف المعيل لأولاد معاقين.
- ٣ - الترفيهي - التمرضي - التروحي: وقف مسلي المرضى بالمستشفى.
- ٤ - الجهادي: وقف تجهيز المجاهدين - وقف أسر الشهداء.
- ٥ - الإغاثي - الإنقاذي: وقف المفلسين - وقف المنهدمة بيوتهم، وقف الجرة المكسورة.
- ٦ - الحيوان: وقف المرج للحيوانات المريضة أو الكبيرة المتعبة.
- ٧ - المسجدي: وقف مساجد. وقف على مساجد، وقف على خدمة مساجد.
- ٨ - الريعي الدوار: وقف يعود ريعه على أعمال البر الراجعة كالقروض والمشاركة.
- ٩ - العقاري: وقف طرق للمسلمين. وقف ساحات ودور وأراض.
- ١٠ - الجابر: وقف الجرة المكسورة للأجير المخطيء.
- ١١ - التنموي: وقف نقل المياه للري والشرب. وقف التعليم ودور التأهيل الاجتماعي والمهني والاصلاحي.
- ١٢ - البيئي: وقف استصلاح مياه المسلمين ومواردها. وقف التشجير.
- ١٣ - وغيرها.. وقف سبيل المياه.. وقف قفة الخبز.. وقف إفطار الصائم.. إلخ □

مدينتك مع العلم
براعم الإيمان

الوعد الإسلامي

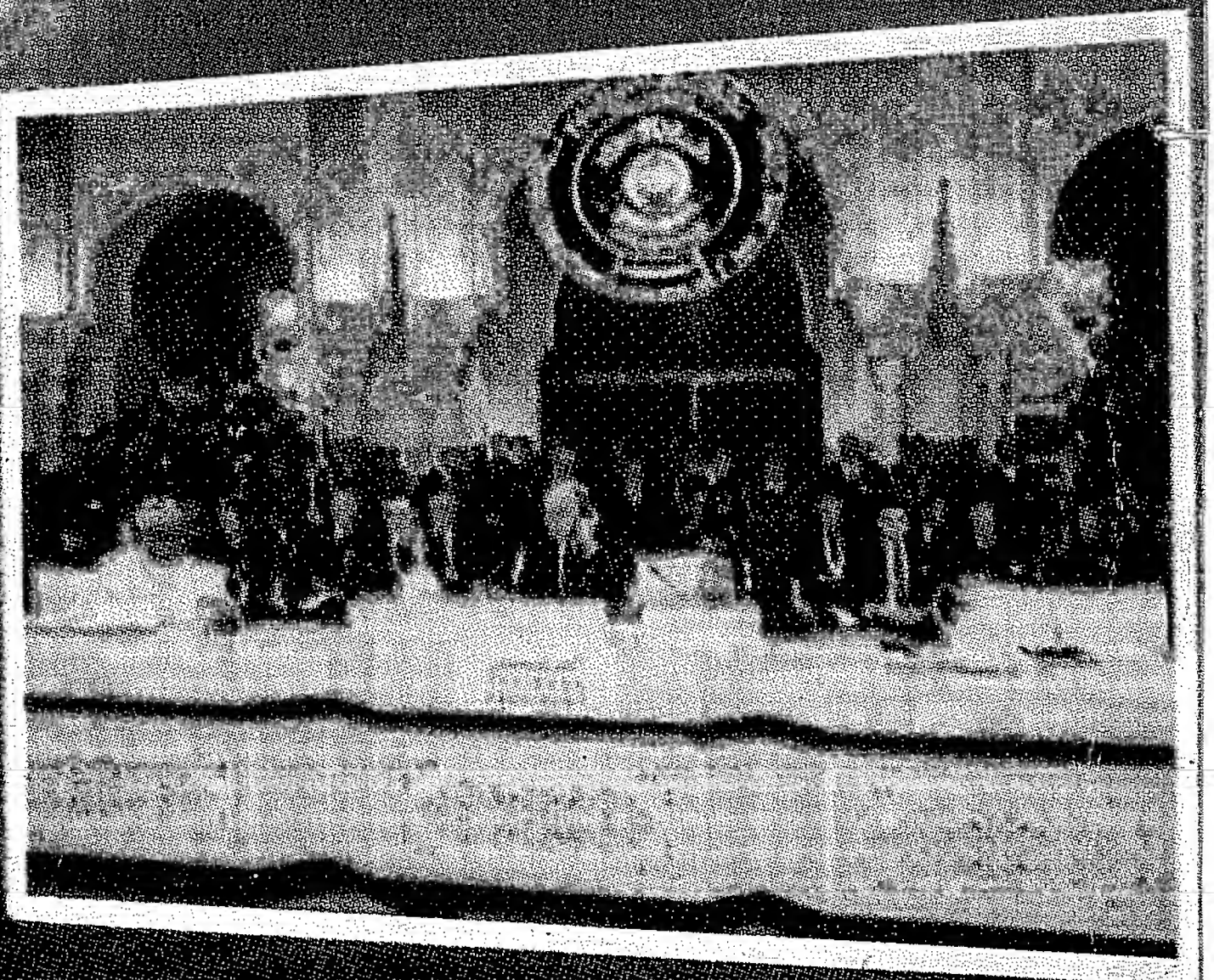


جامعة

إسلامية شهرية

AL-WA'EL ISLAM

العدد - ٣٤٨ - شعبان ١٤١٥ هـ / يناير (ك) ١٩٩٥ م



المؤتمر الإسلامي وقضايا الأمة



مجد (سلطان أيوب)
شاهد حي

بدمية فريضة: القتل
بدمية فريضة: القتل

حياة الحيوان كما صورها القرآن

رئيس التحرير

CHIEF EDITOR

بدر سليمان القصار

Bader Al-Qassar

مدير التحرير

MANAGING EDITOR

د. صلاح الدين أركه دان

Dr. S.S. ARKADAN

المشرف الإداري والمالي

ADMINISTRATOR & FINANCIAL DIRECTOR

خالد عبد اللطيف بو قماز

Khaled.A.Buqammaz

الاجراخ الفني

ART DESIGNER

صالح محمد صالح

S. M. Saleh

هاتف:

بدالة: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥)

داخلي (١٠٠٥)

فاكس: ٢٤٣١٧٤٠

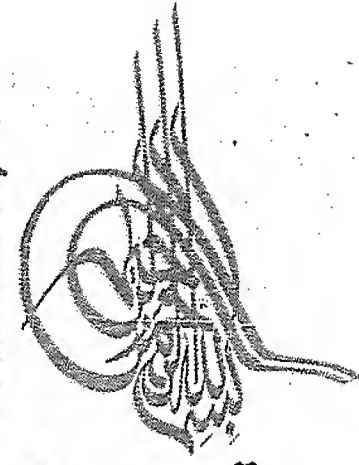
المجلة غير ملتزمة بإعادة
أي مادة تتلقاها للنشر،
والمقالات لا تعبر بالضرورة
عن رأي الوزارة

الوعي الإسلامي

جاءة

إسلامية شهرية

AL-WAEI AL-ISLAMI



تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بدولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

Islamic Monthly Magazine, Published By The Ministry Of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait

العدد ٣٤٨ - السنة الحادية والثلاثون - شعبان ١٤١٥هـ / يناير (٢٠٩٥م)

جدوى الحوار..

ولقد ذكر القرآن الكريم حوار الملائكة وهم يبدون رأيهم فيما ستؤول إليه أمور الإنسان من الإفساد وسفك الدماء، كما ذكر ألوانا من الحوار بين المتفكرين والمختلفين على حد سواء، تنمية للعقل الإنساني، وارتقاء ببني البشر إلى درجة سامية من درجات تحقيق الذات بعيدا عن الصدام الدموي المؤدي إلى التهلكة..

فهل دعوات الحوار المرفوعة هنا وهناك تحقق نفس الهدف الإسلامي السامي؟ وهل تملك المنظمات الدولية الآلية الجادة القادرة على إنهاء حالات التصارع الدموي والمذابح الوحشية والتصفيات العرقية التي تستهدف من لا حول له ولا طول، أم هي دعوة لمط الوقت وإفساح الفرصة للجلادين ليستفيدوا من الفرصة وليجعلوا المتغيرات واقعا يستحيل تجاوزه؟ والجواب - بالطبع - عند دعاة الحوار لا عند المتعطلين للحل □

كلمة العدد

الدعوة إلى الحوار والتفاوض والتفاهم تعتبر أبرز شعارات المرحلة العالمية المعاصرة، فالمطلوب حوار بين الأصدقاء ذوي النظرات المتباينة إلى الأمر الواحد، والمطلوب حوار بين الأفرقاء المتفاوضين الساعين إلى تحقيق مصالح مشتركة، والمطلوب حوار بين المتخاصمين ذوي النظرة المتناقضة إلى المسألة الواحدة، وأخيراً يطرح البعض مبدأ الحوار بين الجلاد والضحية، ولعل النموذج البوسنوي أبرز الأمثلة على الدعوة للحوار بين الذئب والحمل..

والإسلام من حيث المبدأ يدعو إلى التحاور، ويفتح أبوابه على مصراعيها، ليصل بالناس إلى القلوب المفتوحة، والعقول الواعية البعيدة عن التعصب والإنغلاق، ولكنه يدفع الحوار في الاتجاه المناسب لإقامة العلاقة السليمة، وتبيان الحجة الواضحة، ولا يتخذ من التحاور سبيلا إلى تضييع الحقوق وهضمها، واستغلال أهلها، وتزييف الحقائق كما يجري في عالم اليوم..

al-Waei al-Islami

P.O.BOX: 23667 AL-SAFAT 13097
KUWAIT TEL: 965-2466300 - EXT:1005
FAX: 965-2431740

مجلة الوعي الإسلامي

ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 - الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير

المراسلات:

الاسعار

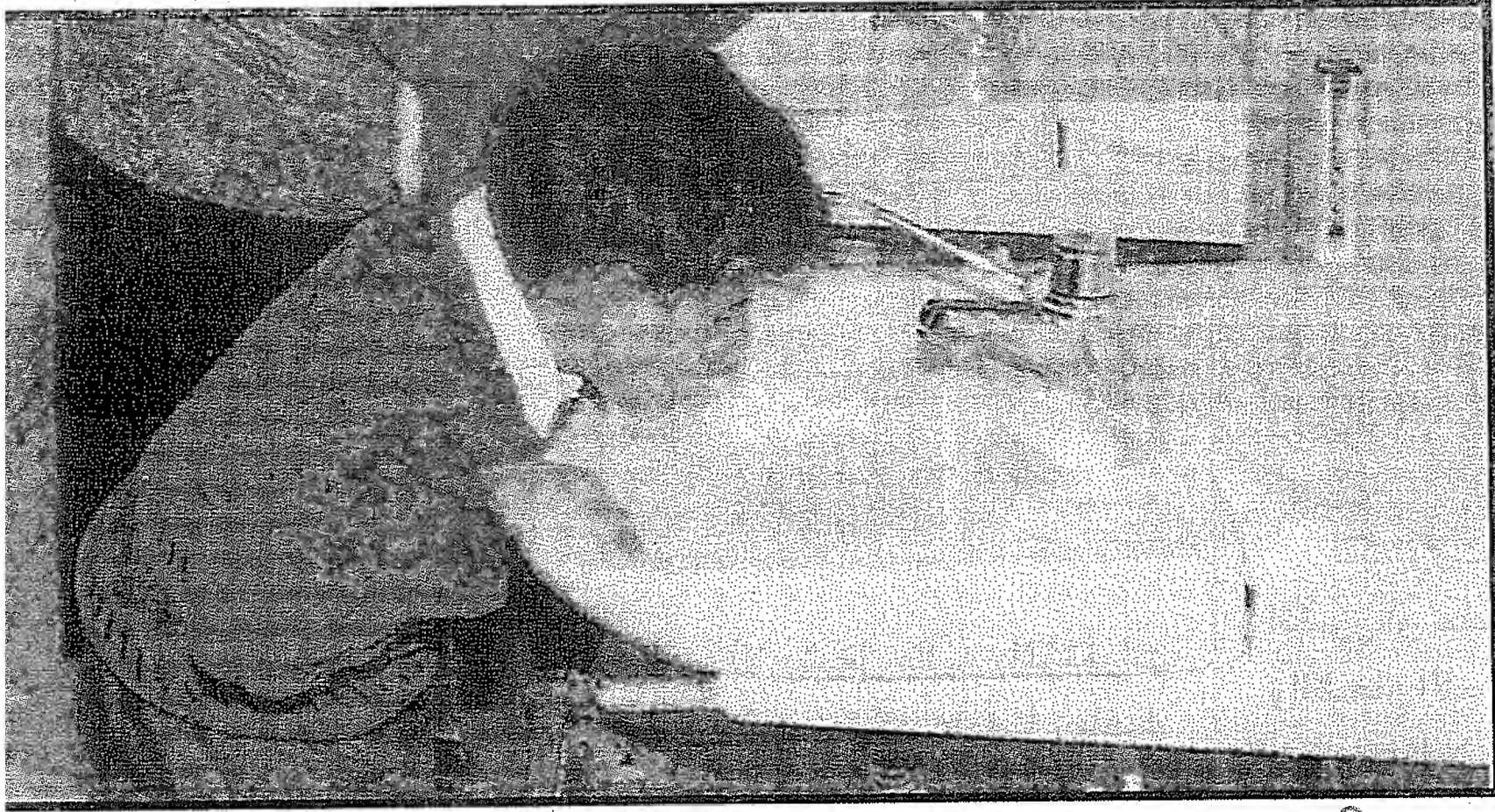
الكويت ٣٥٠ فلسا - السعودية ٤ ريال - البحرين ٣٠٠ فلس - قطر ٤ ريال - الامارات ٤ دراهم - سلطنة عمان ٣٠٠ بيضة - الاردن ٥٠٠ فلس - ج.م.ع ٥٠ قرشا - السودان ٥ جنيهات - موريتانيا ١٢٠ اوقية - تونس دينار واحد - الجزائر ٥ دنانير - اليمن ٥ ريال - لبنان ١٠٠٠ ليرة - سوريا ٢٠ ليرة - المغرب ٥ دراهم - ليبيا ٥٠٠ مليم - اوروبا جنيهه استرليني واحد او مايعادله - أمريكا وبقية دول العالم الاخرى دولاران او مايعادلهما.

الاشتراكات

داخل الكويت: للأفراد ٥ دنانير - للمؤسسات ١٠ دنانير - الدول العربية: للأفراد ٦ دنانير كويتية (أو مايعادلهما) - للمؤسسات ١٢ ديناراً كويتياً (أو مايعادلهما) - دول العالم: للأفراد ١٠ دنانير (أو مايعادلهما) - للمؤسسات ٢٠ ديناراً كويتياً (أو مايعادلهما) * ترسل الاشتراكات بشيك إلى إدارة المجلة باسم مجلة الوعي الإسلامي (المرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

وكيل التوزيع:

شركة الخليج لتوزيع الصحف
ص.ب: ٤٢٠٥٧
الشويخ 70651 الكويت
برقيا نيوزبيز
ت: ٤٨١٦٨٨٤ - ٤٨٣٥٠٤٧



الرصاص.. القاتل الخفي

ازداد في السنوات الأخيرة الاهتمام البيئي لدى كثير من الشعوب، وباتت الدراسات والتوعية البيئية على رأس اهتمامات الأفراد والمنظمات، ودخلت ضمن مناهج التدريس باهتمام خاص من وزارات وإدارات التربية، ولقد أثر أخيراً موضوع تلوث مياه الشرب بالرصاص، وفي مقال الدكتور عواد الجدي (الباحث في تنمية المورد البيئية) معلومات وافية ومهمة حول التلوث وأسبابه وسبل الوقاية منه.

٣٦

التمريض

الاسلام وواقع المسلمين / اشرف شعبان ابو احمد
٦٠ - صحة / ظاهرة انتشار
الشيشة / محمد بشير السوظاقي
٦١ - قصص الانبياء / حصة سليمان في
اسلام بلقيس / عبد المحسن محمود قاسم
٦٤ - دراسات قرآنية / حياة
الحيوان كما صورها القرآن / امين محمد عثمان
٧٠ - مفاهيم اسلامية / الابداع بين
الرؤية الاسلامية والغربية / علي القاضي
٧٤ - لغة / مدى الحاجة إلى
معجم تاريخي / د. رفيق حسن الحلبي
٧٦ - شعر / عبرة مسجد سراييفو /
عبد الرحمن البجلاوي
٧٨ - ترجمات / رسائل عثية
وحقوق الانسان الدينية / التحرير
٨٢ - كتاب / احترام الحرية الشخصية لاسرى
الحروب / صلاح حسين محمد شهاب الدين
٨٤ - جولات / ضاحكة مستبشرة
بيضاء ناعمة / محمد رشيد العويد
٨٥ - دعوة / أسلوب الرسل في البلاغ /
محمد محمد الشرقاوي
٨٧ - اللغات النسابية (٩) / خاتمة
الاوراق / جاسم المهمل
٨٨ - قصة / والديان لا يموت / عبد
الجواد محمد الحمزاوي
٩٠ - الفتاوى / ادارة الفتوى
٩٢ - حديقة الوعي / حسين العتيبي
٩٤ - ثمرات المطابع / التحرير
٩٦ - بريد القراء / التحرير
٩٨ - مرسى / جميلة هي السعادة /
علي مسدني رضوان الخطيب

٠٣ - كلمة الوعي / جدوى الحوار / التحرير
٠٤ - مستويات العدد
٠٦ - الافتتاحية /
٠٨ - حوار / المسلمون الأمريكان السود /
د. صلاح الدين ارقسه دان
١٢ - استطلاع / ابو ايوب
الانصاري ومسجده / بهيج بهجت سكيك
١٦ - للنقاش / فلسفات
الوقوفيات / عبد الحلليم زيدان ناصر
١٩ - فكر / مبادرات لا بد منها / محمد الصالح عزيز
٢٤ - مساحات رأي / الشباب والانحراف /
د. صلاح الدين ارقسه دان
٢٦ - بيئة / الرصاص.. ذلك القاتل
الخفي / د. عواد الجدي
٢٠ - تحقيق / الوعي الاسلامي في عيونهم / احمد فرغلي
٣٢ - نافذة على الاخبار / التحرير
٣٤ - احوال شخصية / اضاء حول
الوصية الاختيارية / رفعت محمد مرسي طاحون
٣٧ - حضارة غربية / القتل بدافع الرحمة /
احمد ابوسري
٤٠ - ادب / مجالات الابداع في الادب
الاسلامي [٢/١] / كمال سيد محمد خليفة
٤٤ - تحقيقات / نقاش من المصحف
الشريف في معرض القاهرة / جمال فتحي عبد القوي
٤٦ - تنمية / كيف نحقق استراتيجية
اسلامية للتنمية / حمدي الحارثي
٤٨ - دراسات ادبية / محاولة فصل الادب
عن الدين / احمد محمد محمد عبد العظيم
٥٢ - فكر / حلقة الديجور في دعاوى
التنوير / عمر ابراهيم الراكشي
٥٤ - فكر اسلامي / العلم بين تعاليم

العودة إلى الذات

يرى الكاتب محمد الصالح بن عزيز في توجه بعض القيادات السياسية في وطننا الإسلامي للعودة إلى تحكيم الشريعة الإسلامية مظهراً واضحاً من مظاهر الصحوة المعاصرة، وثمره طيبة من ثمراتها، وفي مقاله يطرح مجموعة مبادرات يراها ضرورية في سبيل العودة إلى الذات.

١٩

لفة الوقفيات

وإعادة التعريف

(الوقف) في حياة أمتنا راسياً من رواسي الخير التي تشبه إلى حد بعيد الرواسي الملموسة (السفن)، وتدفع بنا إلى أبعاد ثلاثة رئيسة نكتشف معها تطوراً وارتقاء لا شك فيه، ويرى الشيخ عبد الحلليم زيدان - وميدانه ميدان التدريب والعمل التطوعي على حد سواء - لزماً علينا أن نقف مع المصطلح وتعريفه وقفات تأمل ومراجعة واستجماع لا ابتكار التطوير والتحسين وإضافتهما لمناسبة المعاشية والمعاصرة والواقعية. ويطرح فيما يلي قضية إعادة تعريف (الوقف) بما يتناسب مع واقعنا المعاصر.

١٦

القتل بدافع الرحمة!!

أحاط الإسلام حياة الإنسان بسياج منيع من القيم الحامية الراعية، فحرم قتل النفس وسفك الدماء والاستهانة بالحياة، وجعل ذلك من الكبائر، واعتبر من قتل نفساً واحدة فكأنما قتل الناس جميعاً، ومن أحيأها فكأنما أحيأ الناس جميعاً. وفي مقالة أحمد أبو زيد كشف لصيحة من صيحات الحياة المادية تدعو إلى (القتل) بهدف توفير الرحمة!!

٣٧

حلقة الديجور في دعاوى التنوير

يرى عمر إبراهيم الراكشي أن للإسلام شعباً ثلاثة يقوم عليها، هي: العقائد والعبادات، والتشريع والتقنيات، والأخلاق والسلوكيات، وأن لكل من هذه الشعب دورها الذي لا يقل بحال من الأحوال عن أدوار الشعب الأخرى، ويرى في بعض دعاة (التنوير) و(التطوير) و(العلمنة) خطراً كبيراً على تفتيت هذه الشعب، أو قل تعطيلها عن أداء دورها، وفي مقالته تفصيل لذلك.

٥٢